



Министерство культуры Республики Бурятия
Государственный архив Республики Бурятия

«У истоков прекрасного...»



Выставка архивных документов и фотодокументов,
посвященная 90-летию Колледжа искусств им. П.И. Чайковского

г. Улан-Удэ
Апрель 2021 г.

В 2021 году отмечается 90 лет со дня образования Бурят-Монгольского техникума искусств (в наст. время – Колледж искусств им. П.И. Чайковского).

30 января 1931 г. постановлением Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР был образован Бурят-Монгольский техникум искусств.

1932–1933 гг. – первые выпуски, в их числе будущие прославленные бурятские композиторы: Б.Б. Ямпиров, Ж.А. Батуев, Д.Д. Аюшеев и другие.

19 сентября 1936 г. постановлением Совета Народных Комиссаров БМАССР Бурят-Монгольский техникум искусств преобразован в Бурят-Монгольское музыкально-театральное училище. Начинается подготовка к I декаде Бурят-Монгольского искусства в Москве. В декаде активное участие приняли студенты и преподаватели училища.

15 мая 1940 г. Бурят-Монгольскому музыкально-театральному училищу постановлением Совета Народных Комиссаров БМАССР присвоено имя великого композитора П.И. Чайковского. В 1949 г. музыкальное отделение Бурят-Монгольского театрально-музыкального училища им. П.И. Чайковского стало самостоятельным и именуется Улан-Удэнским музыкальным училищем им. П.И. Чайковского.

28 ноября 1994 г. Улан-Удэнское музыкальное училище им. П.И. Чайковского было переименовано в Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского.

3 августа 2010 г. постановлением Правительства Республики Бурятия Музыкальный колледж им. П.И. Чайковского переименован в Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

В настоящее время Колледж искусств им. П.И. Чайковского – это образовательный комплекс, созданный в результате объединения Бурятского республиканского колледжа искусств и культуры, Улан-Удэнского музыкального колледжа им. П.И. Чайковского, Республиканской специализированной детской школы искусств имени Бау Ямпирова и Республиканского учебно-методического центра по образованию в сфере культуры и искусств.

П Е Р Е Ч Е Н Ь

архивных документов и фотодокументов, использованных в выставке

1. Постановление Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР об образовании Бурят-Монгольского техникума искусств. 30 января 1931 г.

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.18. Л.9

2. Первый выпуск Бурят-Монгольского техникума искусств, из которого состоялся первый творческий коллектив Бурят-Монгольского драматического театра. 1932 г.

Фотофонд ГАРБ

3. Общая группа национального хора на сцене Бурят-Монгольского техникума искусств. 1932 г.

Фотофонд ГАРБ

4. Второй выпуск музыкального отделения Бурят-Монгольского техникума искусств.

Сидит слева четвертый Д.Д. Аюшеев, стоит во втором ряду слева третий Б.Б. Ямпиров. 1933 г.

Фотофонд ГАРБ

5. Оркестр Бурят-Монгольского техникума искусств. Дирижирует учащийся техникума Г.Г. Дадурев. [1930-е] гг.

Фотофонд ГАРБ

6. Группа педагогов и учащихся Бурят-Монгольского театрально-музыкального училища с актерами Театра русской драмы. Без даты. *Фотофонд ГАРБ*

7. Постановление Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР о переименовании Бурят-Монгольского техникума искусств в театрально-музыкальное училище. 19 сентября 1936 г.

ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.24. Л.53

8. Заслуженный деятель искусств Бурятской АССР В.Д. Обыденная, один из первых педагогов Бурят-Монгольского техникума искусств, со своими бывшими учениками: П.А. Дадуревой, З.И. Семеновой, А.З. Федоровой, З.Б. Тогочеевой.

Автор съемки Э. Брюханенко. 1959 г.

Фотофонд ГАРБ

9. Постановление Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР о декаде Бурят-Монгольского искусства в Москве. 21 декабря 1939 г. *ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.24. Л.53*

10. Список участников декады Бурят-Монгольского искусства в Москве. 1940 г.

ГАРБ. ФП.2. Оп.2. Д.1044. Л.1

11. Советский композитор, дирижер, один из основоположников профессионального бурятского музыкального искусства, преподаватель Бурят-Монгольского техникума искусств, народный артист Бурятской АССР П.М. Берлинский. 1940 г.

Фотофонд ГАРБ

12. Народный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств РСФСР, директор Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского (1962-1964) Ж.А. Батуев. 1940 г.

Фотофонд ГАРБ

13. Постановление Совнаркома БМАССР о присвоении имени П.И. Чайковского Бурят-Монгольскому музыкально-театральному училищу. 15 мая 1940 г.

ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.71. Л.137

14. Статья М.Л. Этингова о декаде Бурят-монгольского искусства в Москве «Источник творческих дерзаний». 02 октября 1940 г.

ГАРБ. Бурят-Монгольская правда. № 229 (7158)

15. Статья Народного артиста СССР Л.П. Штейнберга «Искусство Бурят-Монгольского народа». 20 октября 1940 г.

ГАРБ. Бурят-Монгольская правда. № 245 (7174)

16. Информация о Бурят-Монгольском театральном училище им. П.И. Чайковского за 1940-1941 гг. 1942 г.

ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.14. Л.1-2

17. Устав Бурят-Монгольского театрального училища. 24 декабря 1947 г.

ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.13. Л.3

18. Приказ Министерства культуры Бурятской АССР о выезде из Москвы в г. Улан-Удэ участников декады. 04 декабря 1959 г.

ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.35. Л.7

19. Объединенный хор участников декады исполняет песню «Славное море, священный Байкал» в филиале Государственного академического Большого театра СССР. 07 декабря 1959 г.

Фотофонд ГАРБ

20. Сцена из оперы Д.Д. Аюшеева «Побратимы». В центре заслуженная артистка РСФСР, выпускница Бурят-Монгольского музыкально-театрального училища, преподаватель Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского В.Д. Лыгденова. [1960-е] гг.

Фотофонд ГАРБ

21. Строительство здания Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского на Проспекте Победы. 1965 г.

Фотофонд ГАРБ

22. Народный артист СССР, преподаватель Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского Л.Л. Линховоин. 1973 г.

Фотофонд ГАРБ

23. Народный артист РСФСР, выпускник Бурят-Монгольского музыкально-театрального училища им. П.И. Чайковского Б.М. Балдаков. 1973 г. *Фотофонд ГАРБ*

24. Заслуженный деятель искусств РСФСР, композитор Базыр Цырендашиев среди учащихся Улан-Удэнского музыкального училища им. Чайковского. 1975 г.
Фотофонд ГАРБ

25. Справка об Улан-Удэнском музыкальном училище. 1972 г.
ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.173. Л.13

26. Справка об Улан-Удэнском музыкальном училище за 1970-1981 гг. 1981 г.
ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.265. Л.1

27. Празднование 50-летия Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского. Представитель облпрофсовета Ю.М. Сахаровский вручает приветственный адрес заслуженному работнику культуры РФ, директору училища В.Б. Елбаеву. 1981 г.
Фотофонд ГАРБ

28. Праздничная колонна преподавателей и студентов Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского. 07 ноября 1982 г.
Фотофонд ГАРБ

29. Заслуженный деятель искусств РСФСР, преподаватель Улан-Удэнского музыкального училища им. Чайковского в 1963-175 гг. О. И. Куницын. 1993 г.
Фотофонд ГАРБ

30. Заслуженный деятель искусств России, композитор, директор училища в 1992-1994 гг. С.С. Манжигеев. 1993 г.
Фотофонд ГАРБ

31. Постановление Правительства Республики Бурятия о реорганизации ГОУ СПО «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского» путем присоединения к нему ГОУ «Республиканская специализированная Детская школа искусств». 29 мая 2009 г.
ГАРБ. ФР.2028. Оп.1. Д.3057. Л.58-59

32. Постановление Правительства РБ о реорганизации ГАОУ СПО РБ «Бурятский республиканский колледж искусств и культуры» путем присоединения ГОУ СПО «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского». 03 августа 2010 г.
ГАРБ. ФР.2028. Оп.1. Д.3380. Л.27-28

33. 70-летие дирижерско-хорового отделения Колледжа искусств им. П.И. Чайковского. В центре – директор Колледжа Баир Турбянов и руководитель хора, заслуженный работник культуры РФ Ольга Полякова. 2019 г.
Фото предоставлено пресс-службой Колледжа искусств им. П.И. Чайковского

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

9

Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской Автономной
Социалистической Советской Республики.

г. Верхнеудинск. № 5. "30" января 1931 года.

В целях осуществления задач создания всех видов
Бурят-Монгольского пролетарского по содержанию, национального
по форме искусства и скорейшей подготовки необходимого кадра
специалистов в области Бурят-Монгольского искусства и считая,
что темп подготовки указанных работников может быть обеспечен
соответствующим Техникумом Искусств, Совет Народных Комиссаров
ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Реорганизовать с 1-го января 1931 г. действующие при
Бурят-Монгольском доме Искусств музыкальную и театральную
Студию в Бурят-Монгольском Техникуме Искусств.
2. Предложить Наркомфину и Госплану включить в смете
1931 г. расходы на содержание и содержание указанного
Техникума Искусств.
3. Сделать соответствующее изменение в списке учрежде-
ний, финансируемых Республиканскому бюджету.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СНК ДОРЖЕВ. УПРАВЛЯЮЩИЙ СНК ГОЛОВACHEв.

В 1931 г. был открыт Техникум искусств для
подготовки артистов, режиссеров, композиторов. В
техникуме преподавали Г.В. Бауэр (актерское
мастерство), П.М. Берлинский (музыка), А. Добкина
(ритмика и танец), С.П. Балдаев (история театра и
обществоведение), П.Н. Дамбинов (русский язык и
литература), М.А. Немлихер (биомеханика),
А.И. Шадаев (бурятский язык), Н.Е. Левский
(физкультура и акробатика). Много времени уделял
занятиям со студентами режиссер Московского
организационного синтетического театра
Международного Красного стадиона
Е.П. Просветов.

*История Бурятии: В 3 т. Т.3 - XX-XXI вв. - Улан-Удэ:
Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. 464 с.: ил.*

Постановление Совета Народных Комиссаров
Бурят-Монгольской АССР об образовании Бурят-
Монгольского техникума искусств.

30 января 1931 г.

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.18. Л.9



Первый выпуск Бурят-Монгольского техникума искусств, из которого состоялся первый творческий коллектив
Бурят-Монгольского драматического театра. 1932 г.
Фотофонд ГАРБ



Общая группа национального хора на сцене Бурят-Монгольского техникума искусств. 1932 г.
Фотофонд ГАРБ



Второй выпуск музыкального отделения Бурят-Монгольского техникума искусств.
Сидит слева четвертый Д.Д. Аюшеев, стоит во втором ряду слева третий Б.Б. Ямпиров. 1933 г.
Фотофонд ГАРБ



Оркестр Бурят-Монгольского техникума искусств. Дирижирует учащийся техникума Г.Г. Дадурев.

[1930-е] гг.

Фотофонд ГАРБ



Группа педагогов и учащихся Бурят-Монгольского театрально-музыкального училища с актерами Театра русской драмы.

Без даты.

Фотофонд ГАРБ

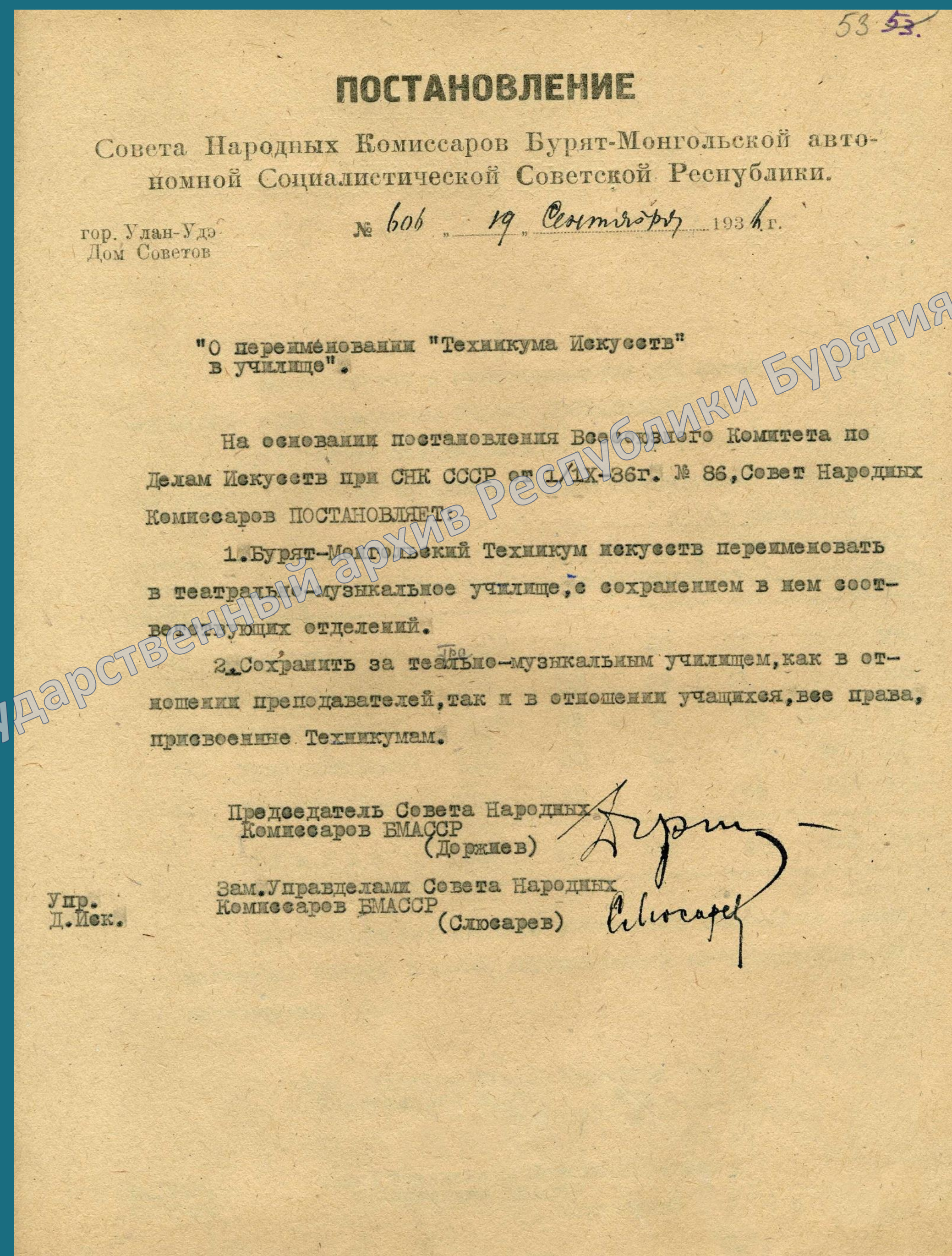
В 1936 г. Бурят-Монгольский техникум искусств был преобразован в Бурят-Монгольское театральное-музыкальное училище, в связи с этим изменился профиль музыкального отделения, открылось исполнительское отделение с классами - вокальным, фортепиано, скрипки, виолончели и духовых инструментов.

*История Бурятии: В 3 т. Т.3 - XX-XXI вв. –
Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. 464 с.: ил.*

Постановление Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР о переименовании Бурят-Монгольского техникума искусств в театральное-музыкальное училище.

19 сентября 1936 г.

ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.24. Л.53





Заслуженный деятель искусств
Бурятской АССР В.Д. Обыденная,
один из первых педагогов Бурят-
Монгольского техникума искусств, со
своими бывшими учениками:
П.А. Дадуровой, З.И. Семеновой,
А.З. Федоровой, З.Б. Тогочеевой.
Автор съемки Э. Брюханенко. 1959 г.
Фотофонд ГАРБ

Управление делами Президиума
Верховного Совета БМАССР.

Получено 28/12 1939 г. 3640

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской Автономной
Советской Социалистической Республики.

г. Улан-Удэ,
Дом Советов.

№ 505.

21-го декабря 1939 г.

О декаде Бурят-Монгольского
Искусства в городе Москва -

На основании постановления Совета Народных Комиссаров Сою-
за ССР от 2.12-39 г. за № 1606 и решения Бюро Обкома ВКП(б) о
декаде Бурят-Монгольского искусства в гор. Москве в 1940 году,
Совет Народных Комиссаров БМАССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить следующий репертуар показа Бурят-Монгольско-
го искусства в гор. Москве в 1940 году:

ГАИР - музыкальная драма ШАДАЕВА А.И. и ЦИРЕНАПОВА Г.Ц.

Композиторы - Я. ШИЛОВ В.Б. и БЕРЛИНСКИЙ П.

Художники - ПАВЛОВ и ЧЕРНУТОВ В.

Режиссер-постановщик - ЦИРЕНАПОВ Г.Ц.

БУЛГАТ-БАТОР - опера БАЛДАНОВА Г.

Композиторы - проф. РОЛОВ М.И. и МАШЕВ Д.Д. и БЕЛОГЛАЗОВ.

Художники - МЕРДЕНОВ и ТАМИН.

Режиссеры-постановщики - ЦИРЕНАПОВ Г.Ц. и САНДАНОВ А.

ШАМИН - музыкальная драма - Бригады Союза Писателей.

Композитор - МОРОШКИН.

Художник - АЖИГРОВ и САМШИЛОВ.

Режиссер-постановщик - БОЕДАНОВ Н.Г.

Заключительный концерт с участием коллективов Государст-
венной Бурят-Монгольской филармонии: оркестра народных инст-
рументов в составе 80 чел., государственного хора в составе
120 чел., ансамбля танца - 100 чел., солистов филармонии и
театра в составе 20 чел.

- 2 -

Коллектив республиканского Дома Народного Творчества в соста-
ве: колхозный хор - 150 чел., семейский хор - 50 чел., эвенкий -
ский танец - 20 чел., симфонический ансамбль Бурят-Монгольского
театрально-музыкального училища в составе 25 чел., симфонический
оркестр Бурят-Монгольской филармонии с исполнением бурят-монголь-
ской симфонической музыки.

Определить общий состав участников декады в 750 чел., пору-
чить Управлению по делам Искусств представить к 25.1-1940 г. на
утверждение Совнаркома БМАССР репертуар-программу заключительно-
го концерта.

Организовать выставку изобразительного искусства и изделий
народных, художественных ремесел в гор. Москве в период декады,
для чего предложить Управлению по делам Искусств, Дому Народ-
ного Творчества и Союзу художников представить на утверждение
СНК тематический план выставки.

2. В целях выявления и отбора лучших исполнителей художест-
венной самодеятельности, провести в гор. Улан-Удэ 18.1-1940 года
республиканскую олимпиаду художественной самодеятельности и ор-
ганизовать выставку изделий народно-художественных ремесел, для
чего обязать председателей Райисполкомов широко развернуть рабо-
ту кружков художественной самодеятельности по всем видам, прове-
сти массово-раз'яснительную работу о значении декады Бурят-Мон-
гольского Искусства, выявить лучших певцов, плясунов, музыкантов,
сказителей, художников, лучших вышивальщиц, резчиков по дереву,
по кости, по металлу и др., чеканщиков, скульпторов и др., а так-
же провести работу по сбору народных бурят-монгольских орнаментов.

3. Для проведения подготовительной работы к республиканской
олимпиаде, художественной самодеятельности и выставке народного
творчества, командировать не позднее 25.12-39 г. ответственных
в районы. Предложить Управлению по делам Искусств при СНК БМАССР
составить смету на проведение олимпиады и выставки и план подго-
товки проведения их представить на утверждение СНК.

4. Утвердить художественным руководителем декады бурят-мон-
гольского искусства, рекомендованного Всесоюзным Комитетом по де-
лам Искусств и Управлением по делам Искусств при СНК РСФСР тов.
ТУМАНОВА Иосифа Михайловича и музыкальным консультантом декады
тов. ПОЛЯНОВСКОГО Георгия Александровича.

Постановление Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР о декаде Бурят-Монгольского искусства в Москве.

21 декабря 1939 г.

ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.24. Л.53



Советский композитор, дирижер, один из основоположников профессионального бурятского музыкального искусства, преподаватель Бурят-Монгольского техникума искусств, народный артист Бурятской АССР П.М. Берлинский. 1940 г.

Фотофонд ГАРБ



Народный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств РСФСР, директор Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского (1962-1964) Ж.А. Батуев. 1940 г.

Фотофонд ГАРБ

И Н Ф О Р М А Ц И Я

о Бурят-Монгольском Театрально-Музыкальном Училище
им. П.И.Чайковского

В Бурят-Монгольское Театральное и Музыкальное училища существуют с 1931 года. За этот период училище сделало 6-7 выпусков. Окончившие училище работают в Бурят-Монгольском ордена Ленина Музыкально-Драматическом театре и Бурят-Монгольском Республиканском Колхозно-Совхозном театре, Государственной Бурят-Монгольской Филармонии, в ансамбле бурят-монгольской музыки, песни и танца и также в районах республики. Многие из окончивших удостоены высокой награды правительства - награждены орденами, медалями СССР, многим присвоены почетные звания заслуженных артистов и т.д. Среди них - Н.Г.Байдано - заслуженный деятель искусств РСФСР - орденоси, Гендунова Н.А., Гармаева Н.Т., Ильин А.О., Генинов Ч.Н. - заслуженные артисты БМАСР - орденоси. Петрова Н.А., Калматов В.А., Ардаков В.М., Нагбаин Ж.О. - заслуженные артисты БМАСР - орденоси. Всего из окончивших училище получали ордена, медали, почетные грамоты и звания заслуженных деятелей искусств и артистов РСФСР и БМ. АССР - 37 человек.

В период подготовки к проведению декады бурят-монгольского искусства в г.Москве, почти все студенты училища, особенно 3-4 курсов, принимали участие в спектаклях и концертах декады в г.Москве и также симфонический ансамбль училища. Некоторые студенты - участники декады были награждены орденами и медалями и почетными грамотами.

В 1940 г., в связи с проведением 100-летней годовщины со дня рождения великого русского композитора П.И.Чайковского, училищу было присвоено правительством Бурят-Монгольской АССР имя композитора П.И.Чайковского.

- 2 -

В 1940 году прием в основном проведен из числа участников декады прибывших из районов республики. Несмотря на позднее начало (в связи с декадой) 1940-41 уч.год был закончен успешно.

В 1941-42 учебном году в училище занятия были временно прекращены в связи с тем, что помещения училища были заняты. В настоящее время все помещения училища - учебный корпус и общежитие полностью освобождены, за исключением 4-х квартир в общежитии.

В августе и сентябре училище проводило прием учащихся на 1942-43 уч.год. Всего было подано 425 заявлений, из них было допущено к приемным испытаниям 350, а остальным 75 было отказано за несоответствие общеобразовательной подготовки. Из прошедших испытания принято в этом году 80 человек, остальным было отказано за отсутствием мест, состоянием здоровья и проф.непригодностью. Характерно то, что за месяц с момента объявления о приеме в училище поступило около 300 заявлений и запросов. Всего студентов на 15/х1 с.г. 170 человек, из них бурят 76 чел., русских и других национальностей 94 чел.

В этом году значительно укреплен педагогический состав. Всего штатных педагогов и совместителей на 15/х1-42г. - 27 чел. Из них с высшим образованием 20 чел. с незаконченным высшим - 4 чел. со средним - 3. По стажу: педагогов до 5 лет - 6 чел.
от 5-10 - 5 чел.
10-15 - 3 чел.
Свыше 15 - 10 чел.

Все дисциплины историко-теоретического, искусствоведческого, специального, общественно-политического, общеобразовательного циклов и также специальность (класс скрипки, ф-но и т.д.) преподаются педагогами с высшим образованием, за исключением класса балла, допризывной подготовки и общего фортепиано.

В 1940 году, после декады бурят-монгольского искусства в Москве, было организовано Бурят-Монгольское национальное отделение при Ленинградском ордена Трудового Красного Знамени хорео-

Информация о Бурят-Монгольском театральном-музыкальном училище им. П.И. Чайковского за 1940-1941 гг.

1942 г.

ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.14. Л.1-2

3

УТВЕРЖДАЮ
Министр Высшего Образования
С.С.С.Р.
С.С.С.Р.
24 декабря 1947 года

У С Т А В
БУРЯТ-МОНГОЛЬСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО УЧИЛИЩА
(на базе семилетнего образования).

РАЗДЕЛ 1.
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

В соответствии с 121-й ст. Конституции Союза Советских Социалистических Республик театральные училища (средние специальные учебные заведения) осуществляют право на образование граждан Союза ССР и имеют своей задачей подготовку квалифицированных, преданных Советской Родине, кадров со средним специальным образованием.

Осуществляя эту задачу *Бурят-Монгольское* театральное училище, находящееся в ведении *Управления* *наименование Комитета, Управления* *по делам искусств Бурят-Монгольской* или Отдела искусств, в ведении которого находится училище *А.С.С.Р.*, готовит артистов для драматических театров ССОР и проводит свою работу на основе следующих положений

РАЗДЕЛ II
У Ч Е Б Н А Я

1. Право на поступление в *Бурят-Монгольское* театральное училище (среднее специальное учебное заведение) на обучение в нем пользуются граждане ССОР в возрасте от 17 до 30 лет, имеющие образование в объеме 7 классов средней школы и сценические данные.

108

П Р И К А З
По Министерству Культуры Бурятской АССР
гор. Москва № _____ 4 декабря 1959 года

В связи с окончанием декады Бурятского искусства и литературы в Москве — назначить выезд в г. Улан-Удэ 9 декабря с.г. следующих товарищей:

- Музыкальное Училище
1. Бальжинимаева Ц.
 2. Бороева Н.
 3. Гатина З.
 4. Гомбоева Э.
 5. Доржиев Д.
 6. Доржиев Д.
 7. Нимбуева Л.
 8. Очилов Р.
 9. Самбоц *Самбоц* Д.
 10. *Самбоц* Э.
 11. Терхеева М.
 12. Хунтыхеева Е.
 13. Шоболов Л.
 14. Шалаева И.
 15. Максименко К.
 16. Дадуева Л.

- Театр Русской Драмы:
1. Петров А.
 2. Чайковская В.
 3. Иванова У.
 4. Константинова Е.
 5. Зенкова П.
 6. Большакова В.
 7. Сторожева Т.
 8. Самбилов Н.
 9. Фаткуллин О.
 10. Машанова Л.
 11. Держелев Н.
 12. Бажиева

- Бурятский театр драмы:
- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. Жигмитова Н. | 10. Санжимитыпова Е. |
| 2. Иванова Г. | 11. Вазарова З. |
| 3. Гомбодоржиева Р. | 12. Иванова Н. |
| 4. Шободоева А. | |
| 5. Плохаев И. | |
| 6. Тогмитов | |

Устав Бурят-Монгольского театрального училища.
24 декабря 1947 г.
ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.13. Л.3

Приказ Министерства культуры Бурятской АССР о выезде из Москвы в г. Улан-Удэ участников декады. 04 декабря 1959 г.
ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.35. Л.7



Объединенный хор участников декады исполняет песню «Славное море, священный Байкал»
в филиале Государственного академического Большого театра СССР. 07 декабря 1959 г.
Фотофонд ГАРБ



Сцена из оперы Д.Д. Аюшеева «Побратимы». В центре заслуженная артистка РСФСР, выпускница Бурят-Монгольского музыкально-театрального училища, преподаватель Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского В.Д. Лыгденова. [1960-е] гг.
Фотофонд ГАРБ



Строительство здания Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского на Проспекте Победы. 1965 г.
Фотофонд ГАРБ



Народный артист СССР, преподаватель Улан-Удэнского
музыкального училища им. П.И. Чайковского
Л.Л. Линховоин. 1973 г.
Фотофонд ГАРБ



Народный артист РСФСР, выпускник Бурят-Монгольского
музыкально-театрального училища им. П.И. Чайковского
Б.М. Балдаков. 1973 г.
Фотофонд ГАРБ



Заслуженный деятель искусств РСФСР, композитор Базыр Цырендашиев среди учащихся
Улан-Удэнского музыкального училища им. Чайковского. 1975 г.
Фотофонд ГАРБ

13

СПРАВКА

Улан-Удэнское музыкальное училище им. П. И. Чайковского одно из старейших среди специальных учебных заведений республики. Существует свыше 45 лет. За время существования оно превратилось в крупное учебное заведение по выпуску специалистов искусства и культуры среднего звена.

За две последние пятилетки число учащихся училища увеличилось вдвое и в настоящее время контингент учащихся составляет 564 человека с заочным и вечерним обучением.

Много сделано, особенно за последние годы в деле улучшения учебно-воспитательного процесса и материально-бытового устройства учащихся.

За годы 9-ой пятилетки выпущено специалистов по дневному обучению: 497 человек, по вечернему обучению - 11 человек, по заочному - 49 ч.

Выпуск по годам:

1970-47 чел.	1973-97 чел.
1972/-67 чел.	1974-105 чел.
1972-68 чел.	1975-113 чел.

По отделениям:

Отделения	1971	1972	1973	1974	1975
Инст.-но	12	18	13	28	33
Теоретич. комп.	5	2	10	9	11
Музыкальное	3	5	5	3	16
Русское народ.	28	9	21	14	27
Монгол. народ.		6	6	10	20
Инженерское	16	14	22	24	7
Музыкальное	8	14	10	12	9
Итого:	67	68	97	105	113

Справка об Улан-Удэнском музыкальном училище. 1972 г.
ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.173. Л.13

14

СПРАВКА
по Улан-Удэнскому музыкальному училищу им. П. И. Чайковского

Училище подготовило и выпустило с 1976-77 уч.г. по 1978-79 учебный год 254 молодых специалистов.

Контингент учащихся охваченных:

Дневным обучением:
специальности

учебный год	пианист	ТКО	ЛХО	СТР. инст.	духов.	нар. инст.	вокал	всего обуч.	из них выпущено
1976-77	96	52	67	13	1	135	50	454	87
1977-78	84	40	56	11	2	152	47	432	63
1978-79	85	42	59	9	44	145	50	440	69
1979-80	85	42	73	11	42	147	47	458	87

Вечерним обучением

1976-77	3	1	9					15	3
1977-78	8	3	6			3	2	22	1
1978-79	8	4	4			2	2	20	1
1979-80	11	5	9				3	28	3

Заочным обучением

1976-77	39	9	13	10	19	-		89	8
1977-78	33	8	16	9	29			95	12
1978-79	36	8	13	9	12			78	10
1979-80	36	6	15	20	14			93	15

Из них обучающихся в консерватории

1976-77	Ф-но	ТКО	ЛХО	СТР.	ДУХ.	НАР.	ВОК
1976-77	1	2	1	-	-	3	2
1977-78	1	1	1	-	-	3	1
1978-79	1	1	1	2	-	1	1

Директор училища

В.Б. Елбаев

УЛАН-УДЭНСКОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
им. П. И. Чайковского

Справка об Улан-Удэнском музыкальном училище
за 1970-1981 гг. 1981 г.
ГАРБ. ФР.1512. Оп.1. Д.265. Л.1



Празднование 50-летия Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского. Представитель облпрофсовета Ю.М. Сахаровский вручает приветственный адрес заслуженному работнику культуры РФ, директору училища В.Б. Елбаеву. 1981 г.

Фотофонд ГАРБ



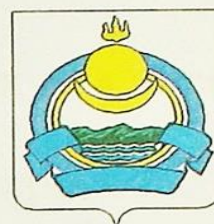
Праздничная колонна преподавателей и студентов Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского.
07 ноября 1982 г.
Фотофонд ГАРБ



Заслуженный деятель искусств РСФСР, преподаватель
Улан-Удэнского музыкального училища
им. Чайковского в 1963-1975 гг. О. И. Куницын. 1993 г.
Фотофонд ГАРБ



Заслуженный деятель искусств России,
композитор, директор училища в 1992-1994 гг.
С.С. Манжигеев. 1993 г.
Фотофонд ГАРБ



ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29 мая 2009 г. № 219

О реорганизации Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского» путем присоединения к нему Государственного образовательного учреждения «Республиканская специализированная Детская школа искусств»

В целях повышения эффективности реализации государственной политики в области культуры Республики Бурятия, эффективного использования педагогических, творческих, материальных и финансовых ресурсов, оптимизации сети республиканских бюджетных учреждений, в соответствии со статьей 57 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьей 28 Закона Республики Бурятия от 28.01.2000 г. № 343-II «Об общих принципах управления государственной собственностью Республики Бурятия» Правительство Республики Бурятия **постановляет:**

1. Реорганизовать Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Улан-Удэнский музыкальный колледж имени П.И. Чайковского» путем присоединения к нему Государственного образовательного учреждения «Республиканская специализированная Детская школа искусств».

2. Министерству культуры Республики Бурятия (Цыбиков Т.Г.):

2.1. В шестимесячный срок со дня вступления в силу настоящего постановления осуществить действия, предусмотренные действующим законодательством, связанные с указанной в пункте 1 настоящего постановления реорганизацией, в частности, внести изменения в учредительные документы, структуру, штатное расписание, смету расходов на 2009 год и обеспечить представление в Министерство имущественных и земельных отношений Республики

2

Бурятия документов, необходимых для внесения изменений в реестр республиканского имущества.

2.2. Осуществлять финансирование реорганизованного учреждения в пределах средств республиканского бюджета, предусмотренных для финансирования государственных учреждений, указанных в пункте 1 настоящего постановления, на соответствующий финансовый год.

2.3. Разработать проект распоряжения Правительства Республики Бурятия, предусматривающий внесение соответствующих изменений в Перечень исполнительных органов государственной власти Республики Бурятия, осуществляющих от имени Республики Бурятия полномочия учредителя подведомственных им государственных учреждений Республики Бурятия, утвержденный распоряжением Правительства Республики Бурятия от 04.04.2008 г. № 150-р.

2.4. В трехмесячный срок внести предложения о внесении изменений в соответствующие нормативные правовые акты Республики Бурятия в связи с реорганизацией, указанной в пункте 1 настоящего постановления.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Контрольный комитет Президента и Правительства Республики Бурятия (Мещеряков С.А.).

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности Председателя
Правительства Республики Бурятия

И.М.Егоров

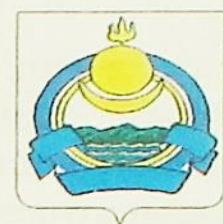
Проект представлен Министерством культуры
тел. 21-33-05

кл

Постановление Правительства Республики Бурятия о реорганизации ГОУ СПО «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского» путем присоединения к нему ГОУ «Республиканская специализированная Детская школа искусств».

29 мая 2009 г.

ГАРБ. ФР.2028. Оп.1. Д.3057. Л.58-59



ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 3 августа 2010 г. № 314

О реорганизации государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования Республики Бурятия (среднее специальное учебное заведение) «Бурятский республиканский колледж искусств и культуры» путем присоединения к нему Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского»

В целях повышения эффективности реализации государственной политики в области культуры Республики Бурятия, эффективного использования педагогических, творческих, материальных и финансовых ресурсов, оптимизации сети республиканских учреждений, в соответствии со статьей 57 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьей 28 Закона Республики Бурятия от 28.01.2000 г. № 343-П «Об общих принципах управления государственной собственностью Республики Бурятия» Правительство Республики Бурятия **постановляет:**

1. Реорганизовать государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Бурятия (среднее специальное учебное заведение) «Бурятский республиканский колледж искусств и культуры» путем присоединения к нему Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского».

2. Присвоить реорганизованному учреждению следующее наименование: «Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Бурятия (среднее специальное учебное заведение) «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

3. Министерству культуры Республики Бурятия (Цыбиков Т.Г.):

3.1. Обеспечить права и законные интересы обучающихся Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского» на продолжение образования в Государственном автономном образовательном учреждении среднего профессионального образования Республики Бурятия (среднее специальное учебное заведение) «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

2

3.2. В шестимесячный срок со дня вступления в силу настоящего постановления осуществить действия, предусмотренные действующим законодательством, связанные с указанной в пункте 1 настоящего постановления реорганизацией, в том числе:

3.2.1. Внести изменения в учредительные документы реорганизуемого учреждения.

3.2.2. Осуществить в установленном порядке и в пределах компетенции организационно-штатные мероприятия, связанные с реорганизацией.

3.2.3. Утвердить государственное задание реорганизованному учреждению, предусмотрев увеличение количества плановых получателей и показателей непосредственного результата предоставления реорганизованным учреждением государственных услуг.

3.2.4. Обеспечить представление в Министерство имущественных и земельных отношений Республики Бурятия документов, необходимых для внесения изменений в Реестр республиканского имущества.

3.3. В месячный срок со дня государственной регистрации принять в установленном порядке решение об отнесении имущества, переданного реорганизованному учреждению в соответствии с передаточным актом, к особо ценному движимому имуществу, обеспечить оформление имущества в установленном порядке в соответствии с правилами учета имущества для автономных учреждений.

3.4. Осуществлять финансирование реорганизованного учреждения в пределах средств республиканского бюджета, предусмотренных для финансирования государственных учреждений, указанных в пункте 1 настоящего постановления, на соответствующий финансовый год.

3.5. Разработать проект распоряжения Правительства Республики Бурятия, предусматривающий внесение соответствующих изменений в Перечень исполнительных органов государственной власти Республики Бурятия, осуществляющих от имени Республики Бурятия полномочия учредителя подведомственных им государственных учреждений Республики Бурятия, утвержденный распоряжением Правительства Республики Бурятия от 04.04.2008 г. № 150-р.

3.6. В трехмесячный срок внести предложения о внесении изменений в соответствующие нормативные правовые акты Республики Бурятия в связи с реорганизацией, указанной в пункте 1 настоящего постановления.

4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Контрольный комитет Президента и Правительства Республики Бурятия (Мещеряков С.А.).

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий обязанности Председателя
Правительства Республики Бурятия**

А.Е.Чепик

Проект представлен Министерством культуры
тел. 21-33-05

кл

Постановление Правительства РБ о реорганизации ГАОУ СПО РБ «Бурятский республиканский колледж искусств и культуры» путем присоединения ГОУ СПО «Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского». 03 августа 2010 г.

ГАРБ. ФР.2028. Оп.1. Д.3380. Л.27-28



70-летие дирижерско-хорового отделения Колледжа искусств им. П.И. Чайковского. В центре - директор Колледжа Баир Турбянов и руководитель хора, заслуженный работник культуры РФ Ольга Полякова. 2019 г.
Фото предоставлено пресс-службой Колледжа искусств им. П.И. Чайковского